Verslag van Cultuurvuur van 1 oktober 2026 in Gigant



ASO(Wim Kuijvenhoven, Corrie Feenstra), DAP (Albert Gerritsen+ 2 bestuursleden), VAAC (Goos Zeijl + 1 bestuurslid), AKF (Cor v.d. Zeijden, Jacques van de Worp), KSH (….) Pretentielozen (Pim van Leeuwenstijn + 2 bestuursleden), Belcanto (2 bestuursleden), Dansjefit (Swaniek Veldhuis), Brassband Apeldoorn (2 bestuursleden), Prins Bernhard(Henk Schut), Orpheus (Karin Nijhuis). Apeldoorn Pakt Aan (Linda Wildenberg), Tulya Kavaklioglu, Muziektheater Apeldoorn (..), Phoenix (….) , Gigant (Linda Huijbers), Gemeente (Gavin Treep),

PLAK: Gerry, Geert, Cor, André

Afw. met kennisgeving: Rechts van het midden, Dialectkoor, SPMA.

In **Cultuurproeverij** een optreden van *G & G, en* Gerry en Gert spelen de sterren van de hemel!

In de schijnwerpers:

***De <u>Muziekexpeditie</u>** gebeurt al een tijdje in Gigant, maar vanaf november is er een pilot op scholen, samen met DAP en Prins Bernhard. De subsidie hiervoor komt van het rijk. Er zijn 10 plekken te verdelen. Als vereniging geef je 2 x p/wk de groepen 6 t/m 8 een uurtje les, dat 7 weken lang en keer 5. Afhankelijk van de school is dat: in het lesrooster (als daar subsidie vanuit CMK op zit), of buitenschools. De vereniging levert de instrumenten.



Praktisch: de klas wordt verdeeld in 2 groepen, een groepje doet de halve les theorie uit een boekje (leuke vormgeving!) en één gaat aan de gang met muziekinstrumenten, die de verenigingen gebruiken. Naast het boekje komt een 'paspoort' waar stickers in geplakt worden van de instrumenten die ze al gehad hebben. Of kinderen doorstromen naar de orkesten is nog niet bekend, want dit project moet nog beginnen.
Albert (DAP): Goed om als muziekverenigingen en Gigant de handen ineen te slaan om met één leerplan de scholen af te gaan. Deze Muziekexpeditie geeft een goede binding met de vereniging. Wil je meedoen of meer informatie? Mail Linda Huijbers, zij is aangesteld voor Cultuur in de wijk: l.huijbers@gigant.nl

In de schijnwerpers:

* **Nieuwe Subsidieregeling**

Apeldoorn heeft een Nieuwe subsidieregeling amateurkunst, Gavin Treep legt uit hoe het werkt. Waarom de oude regeling niet goed was? Er waren in het verleden 13 verschillende vormen, lastige gedoogconstructies van culturele verenigingen met leden uit naburige gemeentes; nu kunnen ook culturele stichtingen of koepels gebruik maken van de regeling. Deze is dan vast voor 4 jaar (tenzij er iets geks gebeurt). Verenigingen, stichtingen (en éénpitters) kunnen daarnaast via de projectenregeling subsidie aanvragen voor concerten en presentaties.
In het verleden was het aantal leden bepalend voor de jaarlijkse subsidie, dat is veranderd en kan soms een behoorlijk verlies van subsidie opleveren. Voor schrijnende situaties is een soort van noodfonds, neem contact op als dat het geval is.



De gemeente heeft nodig:
-een (globale) begroting over 2027-2030 (kan als bijlage). Vanwege de inflatie kun je er elk jaar 3% bij op doen.
-de statuten
-een activiteitenplan,
-leden en deelnemerslijst (met adressen) en
-inschrijving KvK als stichting of vereniging met volledige rechtsbevoegdheid.
Aangezien de gemeente moet kunnen controleren of en hoeveel leden uit de gemeente komen is naam en contact info noodzakelijk. Uiteraard wordt daar volgens de richtlijnen mee omgesprongen. De PowerPoint presentatie van Gavin Treep staat HIER
-De gemeente kan niet kosteloos bij de KvK de statuten inkijken,.
-Wanneer moet ik wisselingen doorgeven? Elk jaar voor 1 oktober tenzij significante wijzigingen zijn.
-De info van alles wordt naar de besturen gestuurd door de nieuwe verenigingsondersteuner Wibrand van Norel.
-Subsidie aanvraag gaat per E herkenning of DigiD
Op de PLAK site staat een Lijst van culturele verenigingen

Pauze waarin Gavin Treep (gemeente) nog persoonlijk tekst en uitleg kon geven.

In **Cultuurproeverij** weer een prachtig optreden van *G & G, met mooie luisterliedjes. Dank jullie twee!*

In de schijnwerpers:



* **Evaluatie van De Opening 2026** en blik op 2027
De Pretentielozen (Pim v. Leeuwenstijn) en het Apeldoorns Jeugdorkest stonden op de hoek Paslaan/Hoofdstraat bij Stimenz en de instrumentenkar. Ze vonden het een geslaagde dag. Lekker druk, vermoeiend, we konden alles goed laten zien.
De Koninklijke Stedelijk Harmonie had op zondag een playin. Veel aanmeldingen. Tijdens de repetitie weinig bezoekers, maar met concert goed gevuld.
De kinderactiviteit van Tulya was ook zeer geslaagd, allemaal enthousiaste ouders en kinderen. Ze zijn aangesloten bij de 'Grande Parade' van Orpheus.
Een heel groot deel van deze Opening is gedaan door de amateurkunst, waardoor het een flitsend spektakel werd, met overal leuke dingen te beleven.



Meedoen volgend jaar? De aanwezigen zeggen allen JA!
Het is dan vakantietijd (geweest) dus alles moet in juni naar de drukker, dus in mei moet het programma wel bekend zijn!
De Stichting Culturele Activiteiten Apeldoorn was de organisatie. ACEC, Coda, Orpheus en Apeldoorn Partners de onderliggende.
AKF: als koor is het heerlijk in de kerk zingen en spelen! (Als orkest ook!)
Phoenix heeft zich door een miscommunicatie afgemeld. Jammer, maar zo gaat het.
In het begin waren er grote ideeën maar een aantal trokken zich terug.
Duidelijk is dat een ieder zelf zijn/haar dingetjes regelt.
Aandachtspunten: eind mei alles klaar; flyers voor de zomer; voor alle doelgroepen; het podium op Caterplein was savonds leeg, dat was jammer.
De rol van PLAK is slechts coördinerend, en we hebben er van geleerd. Voor PLAK kwamen steeds nieuwe verrassingen aan het licht. Zowel organisatorisch als financieel bleven een aantal zaken het tot lang onduidelijk door de versnippering maar toch:
een paar prachtige dagen. De amateurkunst heeft zich weer van haar beste kant laten zien!
Hier zijn de links naar filmpjes van de Vereniging van Apeldoornse Amateur Cineasten de VAAC: Filmpje VAAC en RTV Apeldoorn op : YouTube

In de schijnwerpers:

*** Voorbereidingen Rondje Cultuur**
Elke vier jaar gaat PLAK met een historische bus een drietal locaties af met een groep geïnteresseerden uit de nieuwe gemeenteraad en een aantal van de deelnemers van PLAK.
Door het betrekken van de gemeenteraad bij de amateurkunst door middel van die bustour is de belangstelling in de politieke agenda duidelijk groter ge worden.
Het vindt plaats op 6 maart 2027, van 12.00 – 17.00 vanaf Orpheus.
De locaties zijn dit (of eigenlijk volgend) jaar onder voorbehoud: het DAP gebouw, De Veste en in Klarenbeek het MFC.
Op die locaties vinden dan korte presentaties en discussies met de raadsleden plaats van mensen uit het amateurveld.
Voor het Rondje Cultuur zoekt PLAK:
Mensen/verenigingen/duo's trio's, exposanten enz. die willen optreden/presenteren en meedoen met de gesprekken; mee willen in de bus of foto's willen maken
Iets voor jou? Laat het weten en mail ons via: info@amateurkunstapeldoorn.nl

Lopende Vuurtjes

* Waar is iedereen mee bezig?
-De **KSH** gaat met **Muz. vereniging Ugchelen** Friends is Harmony uitvoeren en in december met het Apeldoorns Pop en Rock koor samen een concert geven.
-Phoenix gaat onder de Kerstbank- een kledingbank op 19 december, in januari een nieuwjaarsconcert en in juni Phoenix and friends. Een gevuld programma!
-DAP organiseert met het **Apeldoorns Jeugd Orkest** en het **Apeldoorns Symfonieorkest** een dag met concert. (3 april)
-Datzelfde **ASO** heeft een coalitie gevormd met het Vertelgenootschap en geeft een presentatie op 14 november.
Apeldoorn Pakt Aan heeft een online leerplatform met allerlei (soms gratis!) workshops. Kijk op de website! Nu bijvoorbeeld voor penningmeesters en secretarissen.
Binnenkort is er weer de **Beursvloer**, waarbij bedrijven hun maatschappelijke betrokkenheid laten zien.
Ben je op voor je club zoek naar iemand die ervaring heeft in het besturen van een organisatie, kennis heeft van marketing en communicatie? De Beursvloer is dé plek om met de juiste mensen in contact te komen.

Het volgend cultuurvuur is op 30 november, waar o.a. de nieuwe verenigingsondersteuner zich voorstelt