

## Verslag van Cultuurvuur 12 nov 2025 in Gigant

### Aanmeldingen:

o.a. Roel Ottow (st. Ateliers), Joke Diekmann en Aly Kroon (Novum Canticum), Ben Eggermont (Theater zonder grens) Marjolein Huis in t Veld (KSH), Jelmar Blauw (CbjBuur), Karin Nijhuis en Jessie van de Bosch (Orpheus), Kirsten Koch (Gigant), Anella Yntema (Brassband Apeldoorn), Jan Willem Gouverneur (Phoenix), Sjanie Donker (50plus), Albert Gerritsen (DAP) en Apeldoorn Pakt Aan: Wildenberg en Joannie Bruinewoud wegens ziekte verhinderd. Verder Cor Kleinheerenbrink, Gerry Verbruggen, Geert Hoogeboomen André Jansen (PLAK).



Al tijdens de binnenkomstkoffie is Duo ShortDay bezig mooie liedjes ten gehore te brengen. Na de opening door Geert Hoogeboom komt het duo 'In de Schijnwerper' flink op stoom.

**Voor het Voetlicht** staat deze keer Roel Ottow van de **Stichting Ateliers**, die de geschiedenis vertelt over het 31 jaar geleden ontstaan van de Stichting. Nog te zwijgen over de vele verhuizingen die zijn geweest. De sfeer in de Julianakerk en op de Loolaan was wel een heel mooi!



Op dit moment is de expositieruimte op de 1e verdieping van de Oranjerie, vlak bij de lift en de Hema. Kijk op de [Site](#) voor alle informatie en kunstenaars die hierbij betrokken zijn, want het zijn er veel!



Een schitterend pand op de Loolaan

De Julianakerk, Zó zou het moeten blijven, prachtig!



**De Opening 2026** (eind augustus) wordt wat naar voren geschoven op deze avond.

Een korte brainstorm hierover:



In 2025 was De Opening vooral een nationaal gebeuren en een behoorlijk succes, in 2026 is het de bedoeling dat dit een net zo bruisend maar veel meer plaatselijk karakter krijgt, waar ook de amateurkunst een belangrijke plaats gaat innemen. Op 9 december is er een ontmoeting met alle betrokkenen

(waaronder ook PLAK), dan zal duidelijk worden wat gevraagd worden. Een opmerking is dat de timing voor de amateurclubs best ongunstig is, aangezien dit het eind van de vakantieperiode is, en verenigingen weinig tijd hebben om nieuw repertoire in te studeren, immers dat begint pas na de vakantie. We wachten de uitkomst van de bespreking 9 december af, maar op voorhand: doe iets wat je kan, in de stijl die je altijd doet. Of alle kunst disciplines betrokken kunnen worden? PLAK neemt het mee naar het overleg.

## **Voortgang Activiteitenplan**

*-Afspraken met de gemeente:* is natuurlijk een doorgaand proces. PLAK is bezig op papier te krijgen met de gemeente welke acties vereist zijn om en goed amateurkunstklimaat te waarborgen. De gemeente is welwillend.

*-Matchen vraag en aanbod podia*

Alle mogelijke podia, expositieruimtes en optreedplekken zijn weer zo goed als op een rijtje gezet.

*-Vergroting zichtbaarheid*

PLAK is bij tal van culturele happenings aanwezig (alleen niet altijd met banners, toeters en bellen). Zichtbaarheid op social media is een speerpunt voor de komende tijd. \

*-Contacten met onderwijs*

Lopen over het algemeen via Cultuurwijzer

*-Centrale vergaderruimte:*

Daar komen binnenkort gesprekken over met diversen.

*-Bestuurlijke samenwerkingen*

Ook daar komen gesprekken over met diversen.

## **Doorlopende leerlijn voor muziek**

Om een instrument te bespelen heb je veelvoudige vaardigheden nodig. Alleen het snappen van dingen is hier bij lange niet voldoende. Daarvoor is het belangrijk dat er op elke fase een logisch vervolg is, net als bij de sportclub van junior naar senior. Een doorlopende leerlijn,

immers hoe langer je een instrument bespeeld, hoe beter (of makkelijker) het je afgaat en hoe leuker het wordt.



Naar de scholen wordt op het moment door Cultuurwijzer een zeer veelzijdig aanbod om kinderen basaal kennis te laten maken met verschillende culturele vormen. De school bepaalt en is de vragende.

Om maar een greep te doen voor basisschoolleerlingen uit het menu: 'Wonen in een paleis', 'Workshop Stopmotion' (met kleipoppetjes), 'Workshop Games maken', 'Tour de lakei', diverse dansworkshops en voorstellingen, diverse theaterworkshops en voorstellingen, muziekvoorstellingen als 'Maan & Merlijn'.

Als je als vereniging het geluk hebt om een samenwerking met een school voor elkaar te krijgen, dan kun je in zee met het zgn. Cultuureducatie met Kwaliteit, de CmK.

Bij die laatste kun je als vereniging meeliften door het Fonds Cultuurparticipatie.

Diverse verenigingen hebben dit traject ondertussen gedaan, en een aantal ook los daarvan hun eigen doorlopende leerlijn gestart, met blazersklassen of lessen in de basisscholen en een vervolgtraject ontwikkeld.

Ook Gigant heeft een traject, dat ziet er zo uit:

**Alles is muziek!** Muzikale Oriëntatie voor kinderen van 0 tot 16 jaar!

- 1 Hier start de muzikale oriëntatie  
0 - 4 JAAR HET NOTENBOS  
4 - 7 JAAR KINDERKOOR GROEP 1
- 2 Keuzemoment: je kunt starten met instrumentles of eerst ontdekken wat bij je past via:  
7 - 12 JAAR KINDERKOOR GROEP 2  
8 - 12 JAAR MUZIEKEXPEDITIE  
8 - 12 JAAR KIDS ROCK  
12 - 16 JAAR MUSIC MATCH
- 3 Instrument gekozen? Dan start je met lessen op jouw instrument.

→ Klaar voor samenspel?  
• DE SPEELGROEP (VANAF 8 JAAR)  
• JONG AJO (10 - 13 JAAR)  
• AJO (12 - 25 JAAR)

Een pijnpunt is natuurlijk het wegvallen van de subsidie aan de muziekschool/ Markant. Dit is niet geheel op te vangen, wel is voor de mensen die echt weinig te besteden hebben is de [Stichting Leergeld](#) en het [Jeugdfonds voor sport en cultuur](#) (overigens beide voor sport en cultuur in het algemeen). Ook voor verenigingen is het lastig de eindjes aan elkaar te knopen, hierbij helpen de [Subsidie regeling Apeldoorn](#), de [Projectenregeling-cultuur](#) en diverse landelijke fondsen.

**PLATFORM AMATEURLUST**  
Doorlopende leerlijn muziek (voor kinderen)

**'Cultuurwijzer' werkt als makelaar, adviseur en organisator in PO en VO**

**Het Gelukstheater**  
Een gezelschap op twee locaties, bestaande uit twee verschillende gezelschappen die samen een unieke voorstelling creëren...

**Paleisrondleiding Willem en Mary**  
Het paleis van Willem van Oranje, de vader van onze koninkrijken en de vader van Nederland...

**Muziekproject: Beat the Box**  
Met deze muziekbox kun je samen met je vrienden en familie een unieke muziekbox maken...

**Apeldoornse Jeugdorkesten**  
700 op School! 4 orkesten op de basisscholen, elk met een eigen naam en een eigen repertoire...

<https://www.amateurlustapeldoorn.nl>

**Wil je iets cultureels op scholen doen? Informeer dan bij [cultuurwijzer@apeldoorn.nl](mailto:cultuurwijzer@apeldoorn.nl)**

**En let op:** Orpheus geeft zeer binnenkort een gratis(!) workshop over [fondsenwerving](#), dus grijp je kans!



## Werkgroepen PLAK

Voor de volgende werkgroepen zoekt PLAK nog meedenkers- en doeners:

- *Het opzetten van een facilitaire unit* (een gebundelde ondersteuning, zowel bestuurlijk en facilitair)
- *De organisatie rondom de busreis langs verschillende locaties waar vrijetijdskunst gemaakt wordt, met de nieuw geïnstalleerde raadsleden ("Rondje Cultuur")*
- Aanbod en contacten met onderwijs
- Centrale repetitie- en opslagruimte

**Vind je een onderwerp interessant, wil je meedenken of heb je opmerkingen?**

Stuur een [Mail](mailto:info@amateurkunstapeldoorn.nl) naar [info@amateurkunstapeldoorn.nl](mailto:info@amateurkunstapeldoorn.nl)

Pauze en tijd voor koffie om elkaar op de hoogte brengen waar iedereen zo mee bezig is en behoefte aan heeft.

Heel zachtjes speel Duo ShortDay een paar liedjes, maar na de pauze staan ze weer centraal en 'In de Schijnwerper'. Dank Cor en Sandra van het duo ShortDay!

### Lopende vuurtjes:



**-Cultuurmakelaar Vrijetijdskunst** Kirsten Koch stelt zich voor. Ze werkt vanuit GIGANT, maar ten bate van (amateur)kunstenaars in de hele gemeente. Kirsten volgt de landelijke, regionale en plaatselijke trends en is bemiddelaar voor de programmering omtrent de vrijetijdskunst. Dit jaar bestaat Gigant 50 jaar en naast de film- en popprogrammering is er een speciale editie van Gigalerie, waar 50 Apeldoornse beeldende kunstenaars hun werk exposeren binnen het thema 'Door De Tijd'.



Ook is er voor het publiek wat te doen: De posters van Gigant werden in de beginjaren met de hand gezeefdrukt. In aanloop naar het jubileum heeft een groep vrijwilligers van GIGANT een zeefdruk cursus gevolgd en zich verdiept in deze techniek. Hun ontwerpen vormen de basis voor het 'zeefdruk' atelier.

Tussen 16 t/m 21 november kun je langskomen en een speciaal voor de gelegenheid ontworpen ontwerp drukken. Het zeefdruk atelier is op basis van inloop geopend.

Daarnaast kun je op 23 november niet alleen de jubileumontwerpen drukken, maar ook zelf aan de slag in het zeefdruk atelier. Kijk op de [website](#) voor meer info.



## -Workshops Apeldoorn Pakt Aan

Zoals vermeld zijn Linda en Joannie van Apeldoorn Pakt Aan ziek. Dit zijn de items die ze onder de aandacht hadden willen brengen:



- **Special Kascommissie – maandag 1 december**

Op deze avond bespreken we vragen en onderwerpen als “Wat controleert de kascommissie precies? En welke verantwoordelijkheid heeft de kascommissie?”

Meer informatie en aanmelden: [Special Kascommissie | Apeldoorn Pakt Aan](#)

- **Filmvertoning De Pupil – maandag 15 december 2025 vanaf 18.45 uur**

De urgentie rond sociale veiligheid is groter dan ooit. Ook u weet hoe belangrijk het is dat iedereen binnen een vereniging zich veilig gerespecteerd en gezien voelt. Toch blijft grensoverschrijdend gedrag een thema dat onze volle aandacht vraagt. Daarom nodigen wij u graag uit voor een bijzondere en indringende avond rondom de film *De Pupil*. Deze aangrijpende film vertelt het verhaal over seksueel misbruik door een vrijwilliger in de sport.

Aanmelden kan hier: [Hier](#), meer informatie: [n.rakhorst@stimenz.nl](mailto:n.rakhorst@stimenz.nl)



- **Workshop Inzichten voor bestuurders – dinsdag 27 januari**

Hoe kun je als bestuur van een vereniging beter onderling samenwerken? Hoe kun je de mensen om je heen op een goede manier betrekken? En hoe verdeel je de taken en houd je iedereen gemotiveerd? De workshop ‘4 inzichten voor bestuurders’ helpt je antwoord te geven op deze vragen en zo te groeien in je rol als bestuurder.

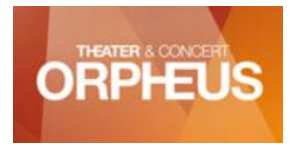
Meer informatie en aanmelden: [workshop Inzichten voor bestuurders](#)

- **Voor in de agenda:** van 4 december 2025 t/m 22 januari 2026 is bij CODA Centrale Bibliotheek de foto-expositie **Goed Doen Voelt Goed – Vrijwillige Inzet in Beeld** te zien. Voor deze foto-expositie, georganiseerd door Apeldoorn Pakt Aan, zijn 16 vrijwillige Apeldoornse fotografen bij verschillende organisaties langsgegaan om vrijwilligerswerk zichtbaar te maken. Een ode aan alle vrijwilligers in Apeldoorn!



### **-Workshop door Orpheus**

Zoals hierboven al stond, geeft Orpheus zeer binnenkort een gratis(!) workshop over fondsenwerving. Koren, orkesten, theater- en musicalgroepen gaan tijdens deze meerdaagse workshop aan de slag gaan met fondsenwerving. Kijk op de [website](#) voor data en voorwaarden naar deze gratis workshop.



### **-PLAK en Orpheus:**

Bij deze een oproep om het Gelders Cultuur Akkoord te ondertekenen. Op de website van PLAK is deze [hier](#) te vinden. Met dit akkoord met maken we zichtbaar wat we doen, waar we aan werken en wat we nodig hebben. We laten zien dat onze activiteiten samenhangen en onderling afhankelijk zijn. Daarnaast werken we samen met vele andere, van jongerenwerk, onderwijs, tot gebiedsontwikkeling en van onderwijs tot toerisme.

### **-PLAK**

En nog een onderteken verzoek:

Het ministerie van OCW wil graag een centraal aanspreekpunt voor de amateurkunst in Nederland creëren. Daarvoor is, in opdracht van OCW en het Fonds voor Cultuurparticipatie, een onderzoek gestart om te kijken naar een gedeeld platform voor amateurkunst.

Wat heb je nodig als amateurkunstenaar? Hier, via onze website kun je aangeven wat en of zo'n platform zinvol is: [Campagne Gewoon Buitengewoon Mens](#)



Tijd om een contacten te leggen of onderhouden, met een drankje en gezellige muziek.

Het volgend Cultuurvuur brandt weer op 23 februari 2026

André Jansen 18/11'25

